



Festival & Concours
de musique classique
de Lanaudière

Organisé par



**Centre culturel
Desjardins**

Programme de la 62e édition

29 mars au 4 mai 2025

[**spectaclesjoliette.com**](https://spectaclesjoliette.com)



Volet *Concours provincial*

Auditions Soliste - Piano

29 mars 2025 - Local G-244, Cégep de Lanaudière à Joliette

9h30

12 à 17 ans

Shinomasa Mori - 14 ans - Piano

Sergueï Rachmaninoff - *Étude en ré mineur op. 33 no 4*

Frédéric Chopin - *Rondo à la mazur en fa majeur op. 5*

Ethan Yang - 15 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Partita no 2 BWV 826-Sinfonia, sarabande et capriccio*

Maurice Ravel - *Alborada del gracioso*

Jeanne Morin - 17 ans - Piano

Franz Liszt - *Étude de concert no 3, «Un «sospiro», S. 144*

Maurice Ravel - *Sonatine M. 40, 1. Modéré*

10h45

Suite 12 à 17 ans

Barron Jiyu Jiang - 15 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Partita no 2 BWV 826-Sinfonia, sarabande et capriccio*

Maurice Ravel - *Alborada del gracioso*

Philip Shi - 17 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Prélude et Fugue en fa mineur, BWV 857(Book I)*

Maurice Ravel : *La Valse*



Volet *Concours provincial*

Auditions Soliste - Piano

29 mars 2025 - Local G-244, Cégep de Lanaudière à Joliette

13h00

18 à 25 ans

Rafaël Hains - 18 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Suite Anglaise no.2 Prélude*

Alexandre Scriabine - *Étude op.8 no. 12*

Kris Sossoulo - 20 ans - Piano

Ludwig van Beethoven - *Sonate pour piano op.110 no 31*

György Ligeti - *Étude no. 13 "L'escalier du diable"*

Samuel Lauzon-Schnittka - 21 ans - Piano

Carl Vine - *Sonate pour piano no. 1*

Enrique Granados - *Los requiebros (tiré des Goyescas)*

Emmanuel Laforest - 23 ans - Piano

Frédéric Chopin - *Fantaisie en fa mineur op. 49*

Béla Bartok - *Improvisations op. 20*

The background features a dark grey field with various musical motifs. At the top left, a red circle is partially visible. Below it, a black silhouette of a tuba is shown. To the right of the tuba is a large teal circle. Further right, there are several smaller circles with different patterns: one with black diagonal stripes, one with orange diagonal stripes, and one with a wood-grain texture. On the far right, a black silhouette of a violin is visible.

Prix

Les participants courent la chance de remporter :

Pour les participants de 12 à 17 ans :

- 1ère grande bourse de 1000\$
- 2e prix de 500\$

Pour les participants de 18 à 25 ans :

- Le gagnant du premier prix se verra remettre :
 - Grande bourse Charles Richard-Hamelin d'une valeur de 1500\$
 - Bourse d'étude complète au stage de piano de l'Académie du Domaine Forget de Charlevoix 2025
- Le gagnant du deuxième prix se verra remettre :
 - Une bourse d'une valeur de 750\$

Prix spécial du Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies :

- Une résidence de création de 4 jours, suivie d'un récital d'une durée de 45 minutes, inclus dans la programmation de la saison 2025-2026.
- Un cachet de 1 000 \$ pour la prestation.
- Un hébergement le soir du concert, si nécessaire, pourra être fourni.
- Le lauréat de ce prix sera sélectionné parmi tous les participants.

3 paires de billets pour la production de l'Orchestre symphonique de Montréal *Roméo et Juliette* de Prokofiev en mai 2025 seront tirées parmi tous les participants.

Juges



Dantonio Pisano



Mehdi Ghazi



Mariane Patenaude

[Lien vers les biographies](#)



Volet *Concours régional*

Auditions ensembles

30 mars 2025 - Local G-244, Cégep de Lanaudière à Joliette

9h30

Petit ensemble

Petits Violons

Folklore allemand - *Le coq*

Ignacy Komarovsky - *The Grey Dove*

30 mars 2025 - Salle multi de l'Académie Antoine Manseau

10h15

Grands ensembles

Orchestre symphonique de la Relève

Lucile André-Ernest - *Ouverture : Modeste Gretry*

Nikolaï Rimski-Korsakov - *Capriccio espagnol*

M.L. Daniels - *Sunfest*

Orchestre symphonique des jeunes de Joliette (OSJJ)

Hector Berlioz - *Marche au supplice*

Nikolaï Rimski-Korsakov - *Schéhérazade (Extraits)*

Sergueï Prokofiev - *Roméo et Juliette (Danse des chevaliers / Montaigu et Capulet)*

Prix

Les participants courent la chance de remporter:

Niveau primaire

1er prix :

1 bourse de 600\$ remise par le Festival de Lanaudière

2e prix :

1 bourse de 400\$

Niveau secondaire

1er prix :

1 bourse de 600\$ remise par le Festival de Lanaudière

2e prix :

1 bourse de 400\$

Juges



Roseline Blain



Bruno Dufresne

[Lien vers les biographies](#)



Volet *Concours régional*

Auditions Soliste et Musique de chambre

5 avril 2025 - Local D-101, Cégep de Lanaudière à Joliette

9h30

Soliste 5 à 11 ans

Béatrice Urèche - 6 ans - Percussion (marimba-carillon)

Nebojsa Jovan Zivkovic - *Polka*

Ann Lindsay - *Kaitlin's Music Box*

Aurel Morin - 7 ans - Violon

Howard Shore - *Isengard*

Caroline Lumsden - *Éclairs*

Edouard Lemire - 7 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Menuet*

Béla Bartok - *Étude pour la main gauche*

Florence Douville - 8 ans - Flûte traversière

Johann Sebastian Bach - *Menuet en Sol, BWV 114*

Joseph Haydn - *Allegro*

Ace Liang - 8 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Menuet en Sol Majeur BWV 116*

Lû Nik - *Un Petit Chanteur Hindou*

Axel Su-Vachon - 8 ans - Piano

Dmitri Kabalevsky - *Seven cheerful Variations on a Slovakian Folk Song op.51 no 4*

Friedrich Burgmuller - *18 études de genre - La Marche op.109 no 17*



Volet *Concours régional*

Auditions Soliste et Musique de chambre

5 avril 2025 - Local D-101, Cégep de Lanaudière à Joliette

Amélie Harnois - 8 ans - Piano

Jean-Philippe Rameau - *Menuet*

Frédéric Chopin - *Mazurka op. 17 no 2*

Ethan Leclerc - 9 ans - Piano

Johann Sebastian Bach / Charles Gounod - *Ave Maria*

Frédéric Chopin - *Waltz en La mineur*

Henri Bertrand - 9 ans - Piano

Muzio Clementi - *Sonatine op. 36 no 1*

Wolfgang Amadeus Mozart - *Andante en Do majeur*

10h45

Suite Soliste 5 à 11 ans

Ludovic Paquette - 9 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Menuet en Ré mineur BWV Anh. 132*

Frédéric Chopin - *Mazurka Op.7, no 2*

Ève Champoux - 10 ans - Piano

Georg A. Benda - *Sonatine en La mineur, 1er mouvement*

Claude Debussy



Volet *Concours régional*

Auditions Soliste et Musique de chambre

5 avril 2025 - Local D-101, Cégep de Lanaudière à Joliette

Maïka Lafrenière - 11 ans - Violoncelle

Antonio Vivaldi - *Sonate no 3 RV 43 en La mineur*

Jean Gabriel-Marie - *La cinquantaine*

Gabriela Kot - 11 ans - Violon

Antonin Dvorak - *Romantische Stucke op.75 no 1*

Paweł Wójtowicz - *Bitwa morska (Sea battle)*

Fléchelle Loranger - 11 ans - Piano

Friedrich Kuhlau - *Sonatine op. 55 no 1, 2e mouvement*

Ernest Marsden - *Nocturne*

Mia Laurendeau - 11 ans - Piano

Béla Bartók - *Evening in the Country, 10 pièces faciles, no 5*

William Gillock - *Winter scene*

Charles Bertrand - 11 ans - Piano

Muzio Clementi - *Sonatine op. 36 no 6*

Frédéric Chopin - *Prélude op. 28 no 4*

Betsaleel Ruben Polneus - 11 ans - Clarinette

Paul Reade - *Prélude*

Carl Reinecke - *Ländler*



Volet *Concours régional*

Auditions Soliste et Musique de chambre

5 avril 2025 - Local D-101, Cégep de Lanaudière à Joliette

13h00

Suite Soliste 5 à 11 ans

Eugène Cloutier - 11 ans - Piano

Friedrich Burgmüller - *Tarentelle*

Catherine Rollin - *Dancers, Pink and Green*

David Juracovschi - 11 ans - Piano

Denis Alexander - *Prélude et Toccata*

Johann Sebastian Bach - *Invention no. 8 en Fa majeur, BWV 779*

Betsa-Laura Polneus - 11 ans - Violon

Bruce Chase - *Gabby Ghost*

Luigi Boccherini - *Minuet*

Soliste 12 à 17 ans

Félix Douville - 12 ans - Violoncelle

Luigi Boccherini - *Minuet*

Benedetto Marcello - *Adagio*

Jeanne Ricard - 12 ans - Violon

Daniel Steibelt - *Divertimento*

Léo Portnoff - *Concerto en Mi mineur, 3e mouvement*

Alice Mondor - 12 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Petit prélude en do mineur, BWV 935*

Felix Mendelssohn - *Lied Ohne Worte, op. 19 no 6*



Volet *Concours régional*

Auditions Soliste et Musique de chambre

5 avril 2025 - Local D-101, Cégep de Lanaudière à Joliette

Eloïse Yergeau - 12 ans - Piano

Frédéric chopin - *Valse op 69 no 1*

Béla Bartók - *Danses roumaines no 2-3-4-6*

14h15

Suite Soliste 12 à 17 ans

Noah Poitras - 13 ans - Piano

Friedrich Kuhlau - *Sonatine op. 20 no 1*

Erik Satie - *Gnossienne no 3*

Clara Rubin-Delanchy - 13 ans - Piano

Joseph Haydn - *Sonate en Fa majeur Hob. XVI: 23, 1er mouvement*

Frédéric Chopin - *Nocturne op.9 no 1*

Eugenia Kot - 14 ans - Violon

Jules Massenet - *Meditation from Thais*

Johannes Brahms - *Hungarian dance no 5*

Mahée Rivest - 14 ans - Violon alto

Antonio Vivaldi (arrangement Doris Preucil) - *Concerto en Si bémol mineur*

Jean-Marie Leclair (arrangement Doris Preucil) - *Sonate no 3 en D majeur, Sarabande*

Lorie Lafrenière - 14 ans - Violon

Fritz Kreisler - *Siciliano*

Franz Schubert - *Sonate en Sol mineur, D. 408, 1er mouvement*



Volet *Concours régional*

Auditions Soliste et Musique de chambre

5 avril 2025 - Local D-101, Cégep de Lanaudière à Joliette

Suite Soliste 12 à 17 ans

Frédérique Morin - 14 ans - Violoncelle

Johann Sebastian Bach - *Suite no 2 en ré mineur, BWV 1008, Allemande*

Camille Saint-Saëns - *Concerto pour violoncelle en La mineur, op. 33, 1er mouvement*

15h45

Suite Soliste 12 à 17 ans

Maxime Ducharme - 15 ans - Percussion (marimba-vibraphone)

Nebojsa Jovan Zivkovic - *Summersong*

Ney Rosauo - *Three Moods (extrait) : 1. Baroque*

Jeanne A. Samaké - 14 ans - Piano

Carl Czerny - *Racing to the finish line*

Catherine Rollin - *Lament*

Alicia Cyr- 15 ans - Piano

Henri Bertini - *Étude op.29 no 11*

Frédéric Chopin - *Valse en Do# mineur op.64 no 2*

Adélia Gauthier - 15 ans - Flûte traversière

Wolfgang Amadeus Mozart - *Sonata K545 Allegro*

Claude Debussy - *Réverie*

Vincent Maheu - 15 ans - Violon

Johann Sebastian Bach - *Partita no 2 en Ré mineur, BMV1004, I. Allemande*

Max Bruch - *Concerto no 1, op. 26, 1er mouvement*



Volet *Concours régional*

Auditions Soliste et Musique de chambre

5 avril 2025 - Local D-101, Cégep de Lanaudière à Joliette

Suite Soliste 12 à 17 ans

Victoria Bourdon - 17 ans - Violon

Dmitri Kabalevski - *Concerto en Do majeur, op. 48, 1er mouvement : Allegro molto e con brio*

Antonio Vivaldi - *Hiver en Fa mineur, op. 8 no. 4, RV 297, 1er mouvement : Allegro Non Molto*

Début Soliste 18 à 25 ans

Stella-Rose Goyet - 18 ans - Chant classique

Francis Poulenc - *Les chemins de l'amour*

Henry Purcell - *Dido's lament*

17h15

Musique de chambre

12 à 17 ans

Adélia Gauthier - 15 ans - Flûte traversière

Mathilde Kruijen- 15 ans - Flûte traversière

Léonie Croisetière - 15 ans - Flûte traversière

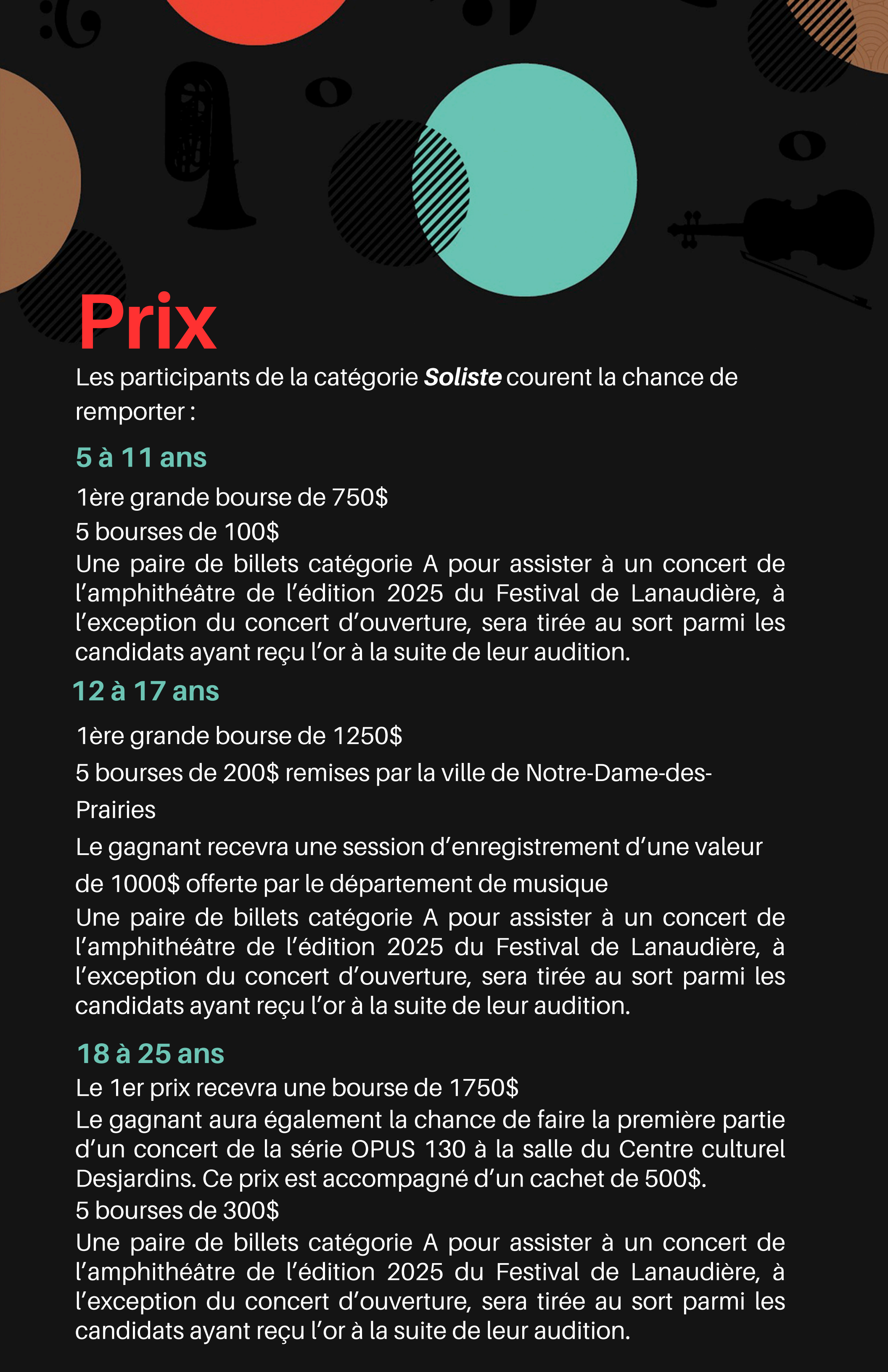
Pénélope Malo - 19 ans - Flûte traversière

Eve Rondeau - 15 ans - Flûte traversière

Annabelle Gauthier - 12 ans - Flûte traversière

Dimitri Shostakovich - *Waltz no 2 pour quatuor de flûtes*

Joseph Bodin de Boismortier - *Concerto en la mineur pour 5 flûtes, Allegro*

The background is dark with various musical-themed graphics. There are large circles in orange, teal, and black with diagonal stripes. Silhouettes of a tuba, a violin, and a double bass are visible. A musical note is also present.

Prix

Les participants de la catégorie **Soliste** courent la chance de remporter :

5 à 11 ans

1ère grande bourse de 750\$

5 bourses de 100\$

Une paire de billets catégorie A pour assister à un concert de l'amphithéâtre de l'édition 2025 du Festival de Lanaudière, à l'exception du concert d'ouverture, sera tirée au sort parmi les candidats ayant reçu l'or à la suite de leur audition.

12 à 17 ans

1ère grande bourse de 1250\$

5 bourses de 200\$ remises par la ville de Notre-Dame-des-Prairies

Le gagnant recevra une session d'enregistrement d'une valeur de 1000\$ offerte par le département de musique

Une paire de billets catégorie A pour assister à un concert de l'amphithéâtre de l'édition 2025 du Festival de Lanaudière, à l'exception du concert d'ouverture, sera tirée au sort parmi les candidats ayant reçu l'or à la suite de leur audition.

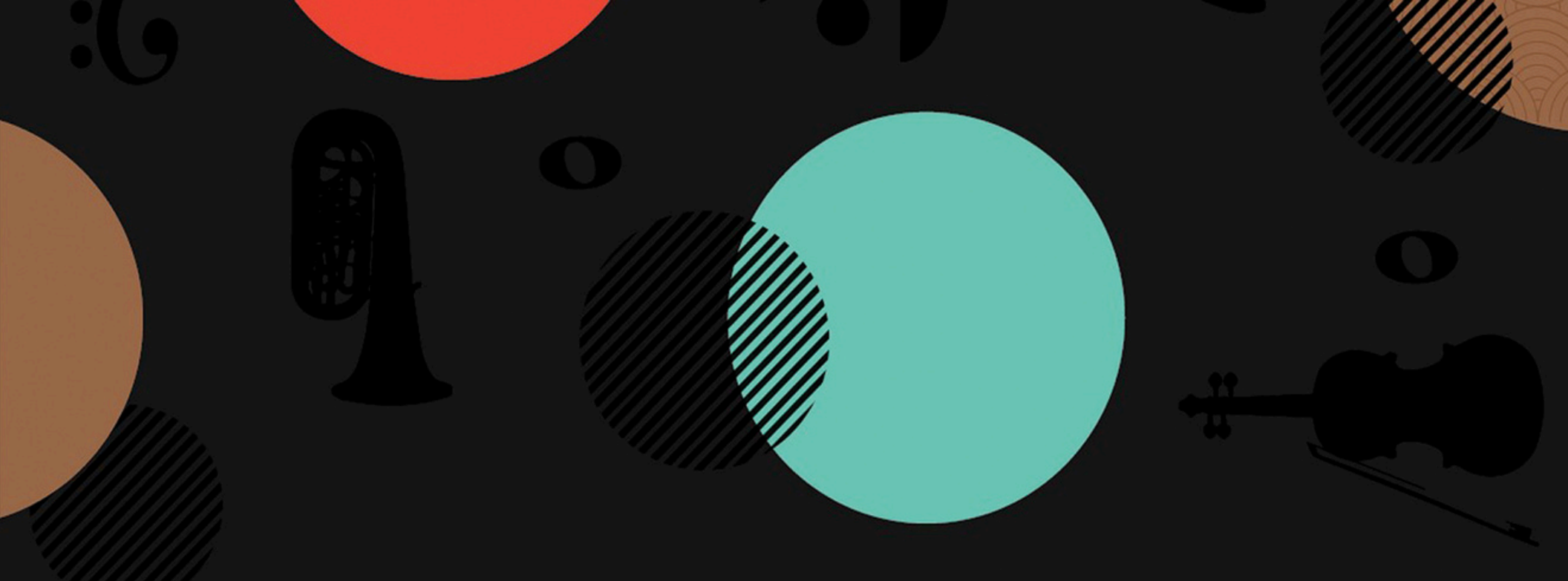
18 à 25 ans

Le 1er prix recevra une bourse de 1750\$

Le gagnant aura également la chance de faire la première partie d'un concert de la série OPUS 130 à la salle du Centre culturel Desjardins. Ce prix est accompagné d'un cachet de 500\$.

5 bourses de 300\$

Une paire de billets catégorie A pour assister à un concert de l'amphithéâtre de l'édition 2025 du Festival de Lanaudière, à l'exception du concert d'ouverture, sera tirée au sort parmi les candidats ayant reçu l'or à la suite de leur audition.

The background of the top section features a dark grey field with various musical-themed graphics. On the left, there's a large orange circle and a smaller one with black diagonal stripes. In the center, a black silhouette of a tuba is visible. To its right is a large teal circle, and further right, a black silhouette of a violin. The top right corner shows a portion of a brown circle with black concentric circles inside.

Solistes de 8 à 16 ans ayant obtenu l'or

1 bourse d'une valeur de 1000\$ tirée au sort

2 bourses d'une valeur de 500\$ tirées au sort

Offertes par le Camp musical Père Lindsay

Les participants de la catégorie ***Musique de chambre*** courent la chance de remporter :

5 à 11 ans

1 bourse de 200\$

12 à 17 ans

1 bourse de 400\$

18 à 25 ans

1 bourse de 600\$

Un groupe sera sélectionné parmi les gagnants de 12 à 25 ans pour recevoir le **prix de la Prestation sur la deuxième scène** de l'Amphithéâtre Fernand-Lindsay. Ce prix comprend un cachet de 300\$ pour le groupe, et pour chaque musicien dans l'ensemble, le stationnement, une boîte à lunch et une paire de billets gazon le soir du concert dans lequel ils joueront. *Les musiciens doivent être disponibles pour jouer à l'Amphithéâtre pour être éligible.* Prix offert par le Festival de Lanaudière.

Juges



Élise Poulin



Marie Bégin



Samuel Gagnon

[Lien vers les biographies](#)

The background features a dark grey field with various musical-themed graphics. On the left, there's a large orange circle and a smaller one with black diagonal stripes. In the center, a large teal circle overlaps with a smaller one also featuring black diagonal stripes. To the right, a black silhouette of a violin and bow is visible. At the top, a red circle is partially cut off. Scattered throughout are smaller black icons of a trumpet, a treble clef, and a single musical note.

Volet *Festival* (participatif)

Auditions Soliste

12 avril 2025 - Maison de la musique René-Charette

9h00

Soliste

Emma Morin - 6 ans - Carillon

Randall Eyles - *One Car, Two Car and Mr B-Flat Neighbor Song*

Nebojsa Jovan Zivkovic - *Tanz der Gummibärchen*

Émile Dumas - 6 ans - Violon

Claude Létourneau - *Air écossais*

Sheila M. Nelson - *Whirlpool Waltz*

Estelle Flamand - 7 ans - Violon

Maurice Caplet - *Après la moisson*

Christine Donkin - *The Cowboy*

Albert Vileneuve - 8 ans - Piano

Lynn Freeman Olson - *Sonatina no 2 en Fa majeur, 1er mouvement*

Dimitri Kabalevsky - *Waltz no 1 op.27*

Constance Motard-Leduc - 8 ans - Violon

Johann Sebastian Bach - *Marche en Ré majeur*

Violet Archer - *Solemn Moments*

Isabelle Zhong - 8 ans - Piano

Johann Sebastian Bach - *Menuet no 1*

Dimitri Kabalevsky - *A Little Song op.27*

The background features a dark grey field with various musical-themed elements. On the left, a large orange circle is partially visible. In the upper center, a red circle is partially visible. To the right, a large teal circle is prominent. Scattered around these are several black silhouettes of musical instruments: a tuba, a violin, and a double bass. Additionally, there are several circles with different patterns: a black circle with white diagonal lines, a black circle with white horizontal lines, and a black circle with white concentric circles.

Volet *Festival* (participatif)

Auditions Soliste

12 avril 2025 - Maison de la musique René-Charette

Lexie Desmarais - 8 ans - Violon

Georg Friedrich Haendel - *Choeur de Judas Maccabaeus*

Johann Sebastian Bach - *Menuet no 3*

Laurent Mondor - 9 ans - Violon

Igor Berkovich - *Variations sur un chant folklorique*

William Gillock - *Seascape*

Thomas-William Barile - 10 ans - Piano

Frédéric Chopin - *Valse en la mineur*

David Carr Glover - *The Redwood Forest no 1*

Laurianne Mondor - 10 ans - Violon

Eric Baumgartner - *The Factory Tour*

Carl Wilhelm Kern - *The Juggler, op.192 no 6*

Lisa Xu - 11 ans - Piano

Ernest Marsden - *Nocturne*

Yoshinao Nakada - *Étude Allegro*

10h30

Suite Soliste

Béatrice Rivest - 11 ans - Violon

Ambroise Thomas - *Gavotte from Mignon*

Ludwig van Beethoven - *Minuet en Sol*

The background features a dark grey field with various musical-themed elements. At the top, there are several overlapping circles in red, orange, and teal, some with diagonal hatching. Silhouettes of musical instruments are scattered throughout: a tuba on the left, a violin on the right, and a treble clef in the top left corner.

Volet *Festival* (participatif)

Auditions Soliste

12 avril 2025 - Maison de la musique René-Charette

Florence Roy - 11 ans - Violon

Fritz Seitz - *Concerto no 2, 3e mouvement*

Fritz Seitz - *Concerto no 5, 1er mouvement*

Jasmine Bellerose - 11 ans - Violon

Johannes Brahms - *Valse*

Georg Friedrich Haendel - *Bourée*

Zoé Major - 12 ans - Violon

Oskar Rieding - *Concerto Hongrois op. 21, 1er mouvement*

Vittorio Monti - *Czárdás*

Justin Tessier - 14 ans - Violon

Fritz Seitz - *Concerto no 5 en Ré majeur op.22, 3e mouvement*

Carl Bohm - *23 pièces pour violon et piano, op.314, Gavotte no 2*

Eve Rondeau - 15 ans - Flûte traversière

Georges Barrère - *Nocturne*

Johann Sebastian Bach - *Arioso*

Anaé Rousseau - 15 ans - Clarinette

Johann Sebastian Bach - *Menuet en ré mineur*

Gabriel Fauré - *Sicilienne op. 78 (arr. Jacques Larocque)*

The background is dark grey with various musical-themed graphics. At the top, there are several overlapping circles in red, teal, and brown, some with diagonal stripes. Silhouettes of musical instruments are scattered around: a tuba on the left, a violin on the right, and a treble clef in the top left corner.

Volet *Festival* (participatif)

Auditions Musique de chambre

12 avril 2025 - Maison de la musique René-Charette

12h00

Musique de chambre

Sofia Payette - 9 ans - Piano

Zoé Laurendeau - 9 ans - Piano

Jane Smisor Bastien - *Sonatine pour deux*

Léon Aubry - *Valse de Peter Pan*

Viviane Flamand - 12 ans - Flûte traversière

Ève Laporte - 12 ans - Piano

Wolfgang Amadeus Mozart : Sonate K.545, 3e mouvement : Rondo

Famille Paolini Baena :

Miguel Paolini Baena - 6 ans - Violon

Giulia Paolini Baena - 8 ans - Piano

Renato Álvares Baena - 40 ans - tuba

Christopher Norton - *Snooker table*

Famille Thibodeau-Settecasi :

Geneviève Settecasi - 37 ans - Piano

Jacob Thibodeau - 8 ans - Violon

Flavie Thibodeau - 5 ans - Violon

Johann Sebastian Bach : *Marche*

Prix

Les participants courent la chance de remporter:

Un Coup de cœur sera choisi (Classes Soliste et Musique de chambre) par les juges et sera invité à performer lors du Gala du 4 mai 2025 au Centre culturel Desjardins.

Le Coup de cœur recevra une paire de billets catégorie A pour assister à un concert de l'amphithéâtre de l'édition 2025 du Festival de Lanaudière (à l'exception du concert d'ouverture).

Juges

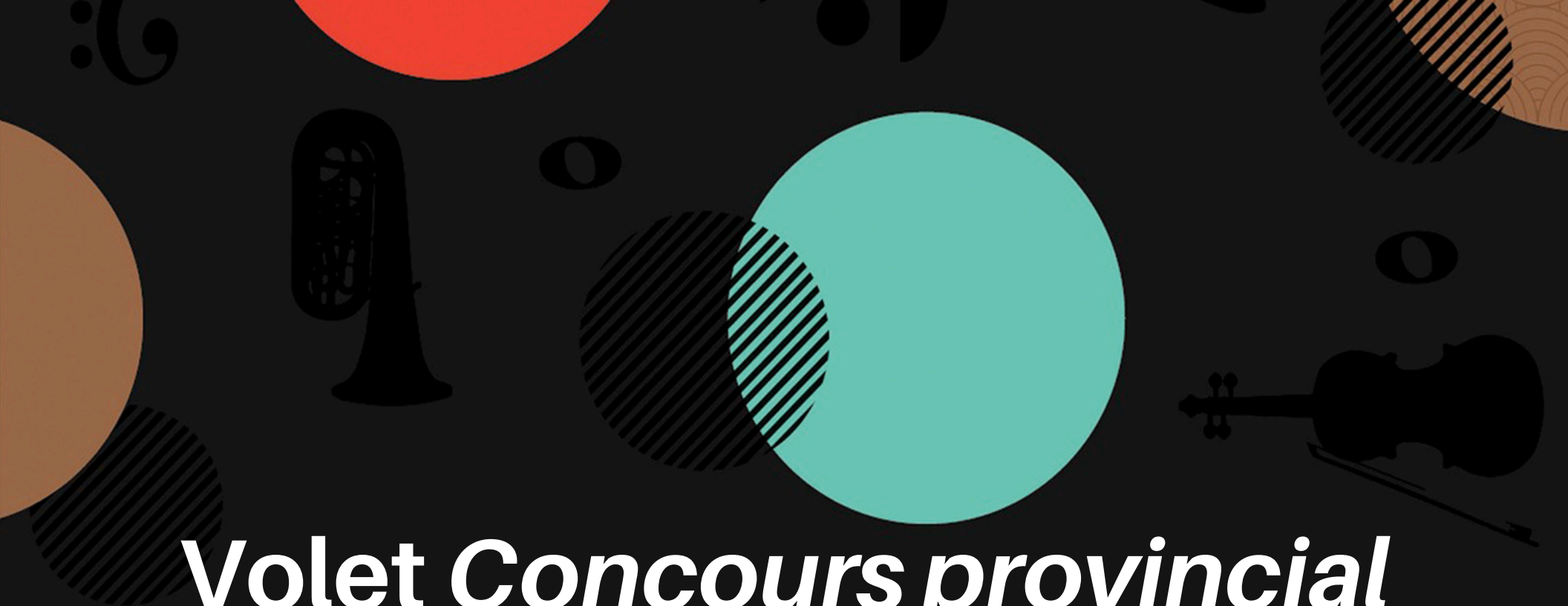


Renaud Madore



Béatrice Madeleine Cadrin

[Lien vers les biographies](#)



Volet *Concours provincial*

Auditions Concerto

13 avril 2025 - Théâtre Alphonse-Desjardins

10h00

12 à 17 ans

Ethan Yang - 15 ans - Piano

Aam Khachaturian - *Concerto pour piano en Ré bémol majeur, 1er mouvement*

Barron Jiyu Jiang - 15 ans - Piano

Franz Liszt - *Concerto no 1 en Mi bémol majeur S124*

Kotoka Mori - 16 ans - Piano

Felix Mendelssohn - *Concerto no 1 en Sol majeur*

11h15

Suite 12 à 17 ans

Jeanne Morin - 17 ans - Piano

Edvard Grieg - *Concerto en La mineur, op. 16, 1. Allegro molto moderato*

Emmanuel Marquis-Pelletier - 17 ans - Violoncelle

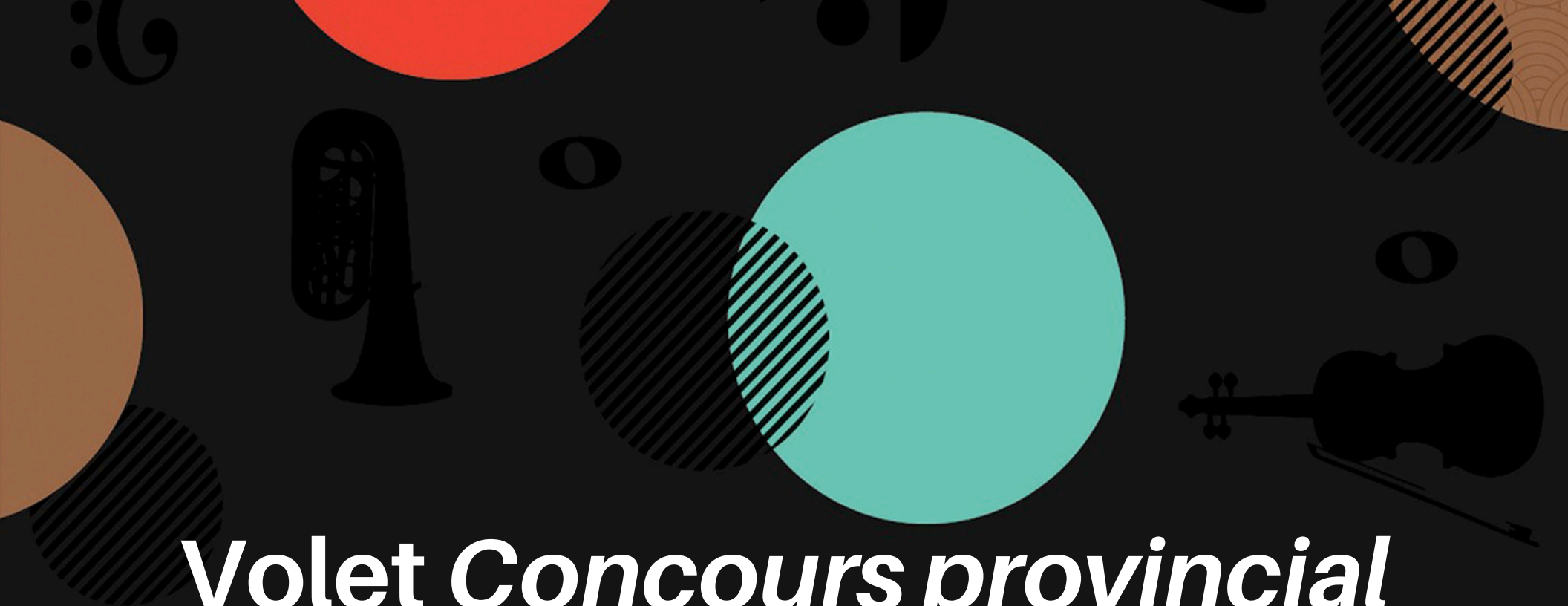
Edward Elgar - *Concerto pour violoncelle en Mi mineur, op.25 : 3. Adagio, 4. Allegro, Moderato, Allegro ma non troppo*

13h00

18 à 25 ans

Florian Stephens - 18 ans - Piano

Frédéric Chopin - *Concerto pour piano no 2, op. 21, 1er mouvement : Maestoso*



Volet *Concours provincial*

Auditions Concerto

13 avril 2025 - Théâtre Alphonse-Desjardins

Emmanuel Roberts Dugal - 19 ans - Piano

Ludwig van Beethoven - *Concerto no 5 « Empereur » en Mi bémol majeur, 2. Adagio un poco mosso, 3. Rondo*

Léa-Jade Tabah - 21 ans - Violoncelle

Max Bruch - *Kol Nidrei op.47*

14h15

Suite 18 à 25 ans

Sidony Delaporte - 22 ans - Violoncelle

Camille Saint-Saëns - *Concerto pour violoncelle no 1, I. Allegro non troppo, II. Allegro con moto, III. Allegro molto.*

Émile Diamant - 23 ans - Hautbois et Cor anglais

Gaetano Donizetti - *Concertino pour cor anglais*

Béatrice Dénommée - 24 ans - Violon

Piotr Ilitch Tchaïkovski - *Concerto pour violon, 1er mouvement*

Prix

Les participants courent la chance de remporter:

12 à 17 ans

1 bourse d'une valeur de 750\$ offerte par l'Aramusique

L'occasion de jouer un mouvement de concerto accompagné par l'Orchestre symphonique des jeunes de Joliette lors d'un de leurs concerts de la saison 2025-2026.

18 à 25 ans

1 bourse d'une valeur de 1000\$ offerte par l'Aramusique

L'occasion de jouer un concerto (en accord avec le directeur artistique de l'ensemble) accompagné par la Sinfonia de Montréal lors d'un concert de leur saison 2025-2026.

Juges



Jennifer Bourdages



Mélanie Léonard



Oleg Larshin

[Lien vers les biographies](#)

The background is dark grey with various musical-themed graphics. At the top left, there's a large orange circle. Below it, a black silhouette of a tuba. To the right, a large teal circle. Further right, a black silhouette of a violin. There are also several smaller circles, some with diagonal stripes, and a black silhouette of a trumpet. The overall theme is musical and artistic.

Volet *Concours régional*

Auditions ensembles

15 avril 2025- Salle du Centre culturel Desjardins

8h30

Ensembles scolaires - Niveau primaire

Ensemble de percussion de l'École Les Mélèzes - Percussion

Sandra Feldenstein - *Rhythmic Quartet*

John Wilmarth - *Rhythm Rocket*

9h00

Suite Ensembles scolaires - Niveau primaire

Les Staccatos - Chorale - Les Mélèzes

Folklore - *Le petit coupeur de paille*

Traditionnel sénégalais - *Fatou yo*

Michel Wackenheim / Danielle Sciaky - *Va porter le soleil*

Les Rubatos - Chorale - Les Mélèzes

Wladimir Woronoff - *Aïda*

Traditionnel congolais - *Banaha*

Jean-Paul Cara - *L'oiseau et l'enfant*

Les Rondos - Chorale - Les Mélèzes

Folklore - *L'orchestre*

Eva Ugalde - *Kuku Ué*

M. Nô et les Enfantastiques - *Le vent dans les voiles*



Volet *Concours régional*

Auditions ensembles

15 avril 2025- Salle du Centre culturel Desjardins

Les Rossignols - Chorale - Les Mélèzes

Christophe Barratier et Bruno Coulais - *Caresse sur l'océan*

Claudiel Callender et Maurice Carême - *Je suis*

Traditionnel israélien - *Shalom Chaverim*

Les Bélugas - Chorale - Les Mélèzes

Richard Rodgers (compositeur) Oscar Haammerstein (parolier) Annie Gravel
(Harmonisation) - *Do le do, il a bon dos*

Folklore - *Frère Jacques*

Arthur L'Aventurier - *Petits Papillons*

11h00

Ensembles scolaires - Niveau secondaire

Ensemble Guitare Champagneur - Collège Champagneur

Richard Poulin - *Personnages arabes*

Luc Lévesque - *Nota Bene*

13h00

Suite Ensembles scolaires - Niveau secondaire

Harmonie Debussy - Collège Esther-Blondin

Jacob de Haan - *Monterosi*

Robert Sheldon - *Choreography*

Brant Karrick - *They Shall Run and be Free*

The background is dark grey with various musical-themed graphics. At the top, there are several overlapping circles in orange, red, and teal, some with diagonal hatching. Silhouettes of musical instruments are scattered around: a tuba on the left, a violin on the right, and a small circle resembling an eye or a lens in the upper center.

Volet *Concours régional*

Auditions ensembles

15 avril 2025- Salle du Centre culturel Desjardins

Harmonie Cadenza - Collège Esther-Blondin

Samuel Hazo - *Solas Ané*

Brian Balmages - *Homage to Bharat*

Roland Barrett - *Ghost Dances*

14h30

Suite Ensembles scolaires - Niveau secondaire

Ensemble Palladio - Ensemble à cordes - Académie Antoine-Manseau

Johann Pachelbel - *Chaconne en mi*

Gustav Holst - *Brook Green Suite*

Fritz Kreisler - *Liebesfreud*

Gala et remise de bourses

4 mai 2025 à 15h - Salle du Centre culturel Desjardins

Une présentation de

R PRÉVILLE
RATELLE
AVOCATS

Vous êtes invités à arriver dès 14h au Centre culturel Desjardins, où un mocktail sera offert pour célébrer cette 62e édition!

Cet événement est gratuit et ouvert à tous les passionnés de musique classique qui ont envie d'y assister et d'encourager la relève musicale.

Merci à nos précieux partenaires

R PRÉVILLE
RATELLE
AVOCATS

 **CÉGEP DE
LANAUDIÈRE**


camp musical Père Lindsay
50 ans d'enchantement

Sinfonia
DE MONTRÉAL

 **OSJJ**
Orchestre symphonique
des jeunes de Joliette


LES JARDINS
-arômes & saveurs-

 **VILLE DE
NOTRE-DAME-DES
PRAIRIES**

 **Fondation
Harnois-Richelieu**

CHOCO CHOCOLAT

 **Domaine
Forget**
Charlevoix

Organisé
par le



**Centre culturel
Desjardins**

En collaboration
avec

LE FESTIVAL DE
lanaudière

 **Aramusique**
ÉCOUTER · AIMER